

## Tvorba loga vo Photoshope

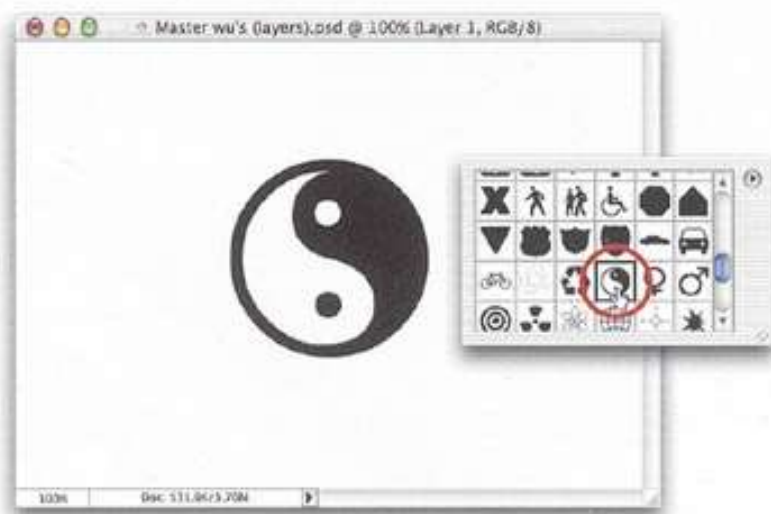
Na praktickom cvičení predmetu Počítačová grafika a multimédia budeme vytvárať logo, ktoré vidíte na obrázku č.1.



Obr. č.1: Logo

Postup:

1. Otvoríme nový dokument v režime RGB . Vytvoríme novú vrstvu kliknutím na ikonu Nová vrstva v spodnej časti palety Vrstvy (Layers). Stlačením klávesy „d“ nastavíme čiernu farbu popredia. V paleta nástrojov vyberieme nástroj Tvaru – Iný tvar. V pruhu volieb klikneme na tretiu ikonu zľava (pre vytváranie tvarov zložených z pixelov) a potom kliknutím na miniatúru Tvaru vyvoláme paletku Výber tvaru. Z rozbaľovanej ponuky palety vyberieme Symboly (Symbol) a potvrdením Pridať (Append) načítame túto sadu. Vyberieme symbol Jing Jang, podržíme klávesu Shift a nakreslíme tvar.



Obr.č. 2: Symbol Jing Jang

2. Podržíme klávesu Ctrl a kliknutím na ikonu Nová vrstva v spodnej časti palety Vrstvy (Layers) vytvoríme novú vrstvu pod vrstvou Jing Jang. V paletе nástrojov vyberieme Eliptický výber, podržíme klávesu Shift a vytvoríme kruhový výber, ktorý je väčší ako náš symbol Jing Jang. Stlačením klávesy „x“ nastavíme bielu farbu Popredia a stlačením Alt+Backspace vyplníme výber bielou farbou. Stlačením klávesy „d“ nastavíme čiernu farbu Popredia. V hlavnom menu Úpravy (Edit) zvolíme Vytiahnuť (Stroke). Akonáhle sa objaví dialógové okno Vytiahnuť (Stroke), zadajte Šírku (Width) 1 obrazový bod. Pozíciu (Location) nastavte na Stred (Center) a kliknite na tlačidlo OK. Stlačením Ctrl+D zrušíte výber.



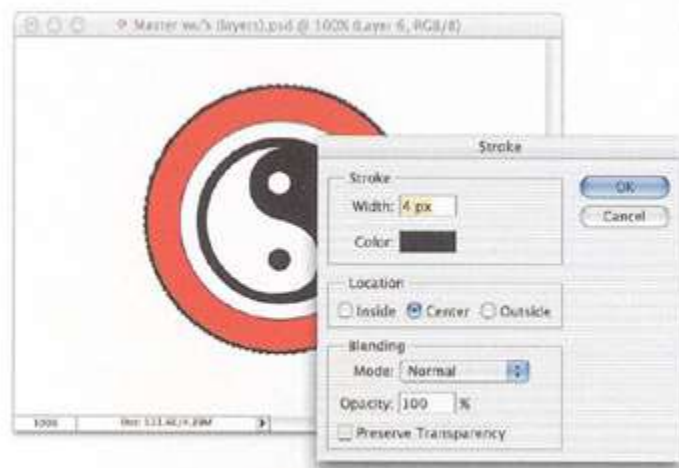
Obr. č. 3: Vytvorenie bieleho výberu

3. Podržte klávesu Ctrl a kliknite na ikonu Nová vrstva, ktorou vytvoríme ďalšiu prázdnu vrstvu. Klikneme na políčko farbu popredia a vyberieme červenú farbu, potom pomocou nástroja Eliptický výber vytvoríme ešte väčší kruhový výber. Stlačením Alt+Backspace vyplníme výber červenou farbou.



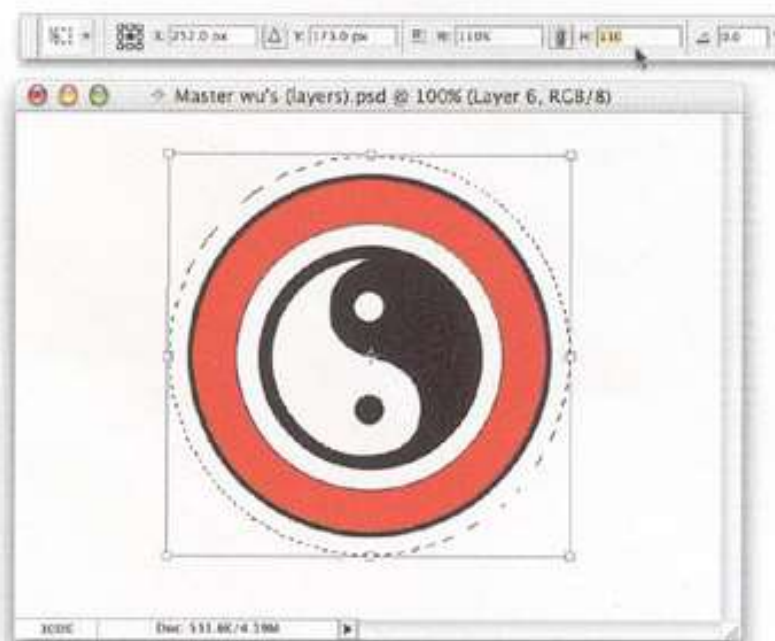
Obr. č. 4: Vytvorenie červeného výberu

4. Stlačením klávesy „d“ nastavíme farbu popredia späť na čiernu farbu. S aktívnym výberom červeného kruhu vyberte z ponuky Úpravy (Edit) možnosť Vytiahnuť (Stroke). Zadaťte Šírku 4 obrazové body, Pozíciu (Location) nastavíme na Stred (Center) a klikneme na OK. Okolo červeného kruhu sa vytvorí čierne vyťaženie ako vidíte na obrázku č. 5.



Obr. č. 5: Vyťaženie čiernou farbou

5. So stále aktívnym výberom vyberte z hlavného menu Výber (Select) možnosť Transformovať výber (Transform Selection). Potom v hornom pruhu volieb zvýšte Š – šírku (Width) a V – Výšku (Height) na 110% a stlačením Enter rozšírime výber smerom von o 10% ako môžeme vidieť na obrázku č. 6.



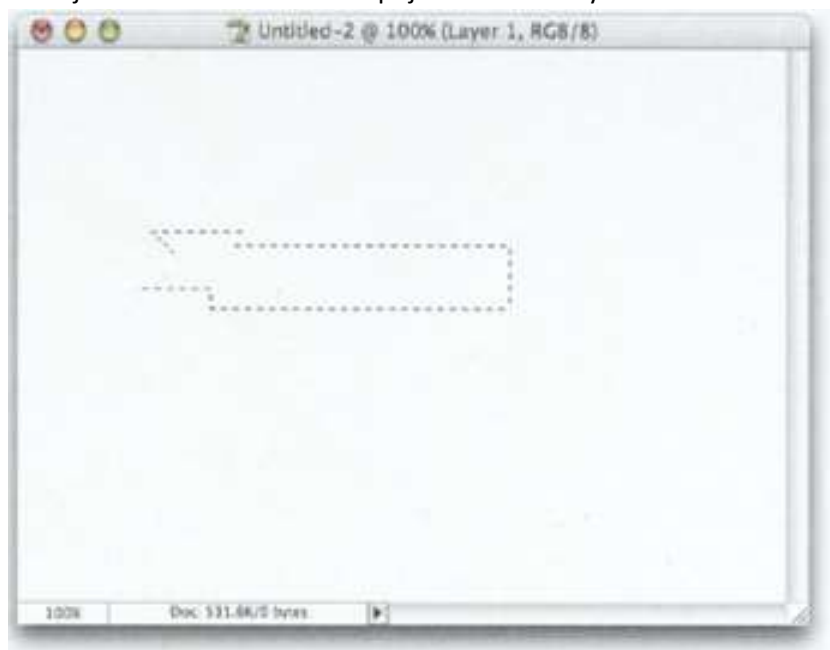
Obr. č. 6: Zväčšenie výberu o 10%

- Podržte klávesu Ctrl a kliknite na ikonu Nová vrstva, ktorou vytvoríme ďalšiu prázdnu vrstvu pod vrstvou s červeným kruhom. Potom v hlavnom menu Úpravy (Edit) vyberte Vytiahnuť (Stroke). Nastavíme Šírku (Width) 1 obrazový bod, Pozíciu (Location) necháme nastavenú na Stred (Center) a kliknutím na OK pridáme k nášmu výberu tenké vyťaženie zobrazené na obrázku číslo 7. Stlačením Ctrl+D zrušíme výber.



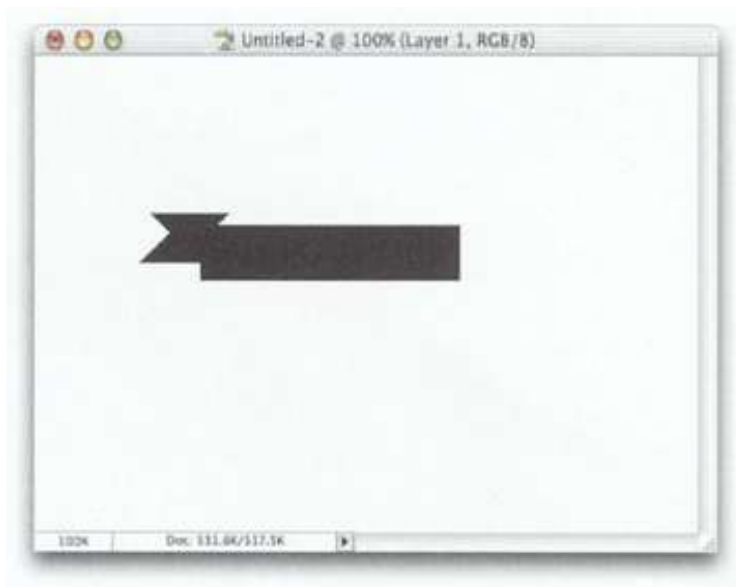
Obr. č. 8: Vyťaženie tenkého výberu

- Teraz vytvoríme stuhu, ktorú zakomponujeme do loga. Vytvoríme nový dokument v režime RGB. Stlačíme opakovane Shift+L, pokiaľ nezapneme nástroj Mnohouholníkové laso. Potom nakreslíme výber zložený z rovných čiar ako vidíme na obrázku č. 9. Počas celej doby držte stlačený kláves Shift, kliknite myšou, presuňte kurzor na nové miesto a opäť kliknite. Nástroj Mnohouholníkové laso spojí tieto dva body rovnou čiarou.



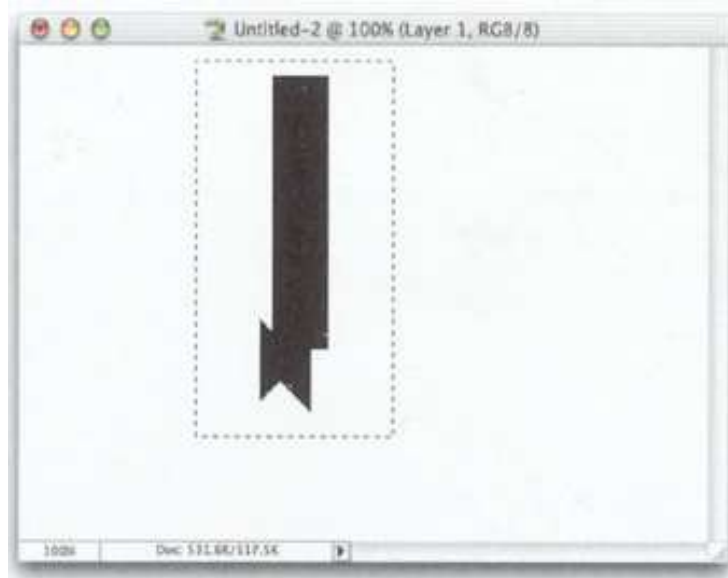
Obr. č. 9: Stuha

8. Kliknutím na ikonu Nová vrstva v spodnej časti palety Vrstvy (Layers) vytvoríme novú prázdnu vrstvu. Vyplňte výber čiernou farbou stlačením kláves Alt+Backspace ako vidíme na obrázku č. 10. Výber zrušíme stlačením Ctrl+D.



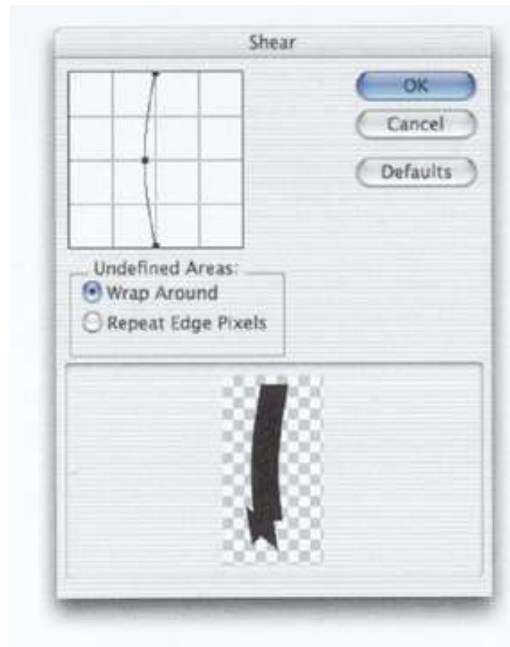
Obr. č. 10: Vyplnenie stuhy čiernou farbou

9. Stlačením Ctrl+T spustíme Ľubovoľnú Transformáciu (Free Transformation). V hlavnom menu Úpravy (Edit) vyberieme Transformovať (Transform) a vyberieme Otočiť o 90° doľava (Rotate 90° CCW). Stlačíme Enter a potom vyberieme nástroj Obdĺžnikový výber a nakreslíme obdĺžnik ako vidíme na obrázku č. 11.



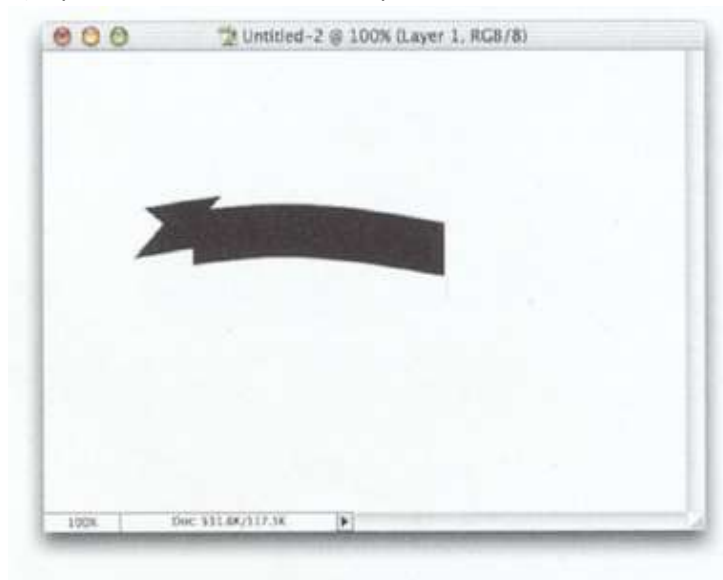
Obr. č. 11: Transformácia stuhy

10. V hlavnom menu Filter (Filter) vyberieme Deformáciu (Disort) a vyberieme Strih (Shear). Keď sa objaví dialógové okno Strih (Shear), klikneme uprostred mriežky, čím pridáme bod. Klikneme na tento bod a pretiahneme ho doľava. Náhľad môžeme vidieť v spodnej časti dialógového okna tohto filtra. Kliknutím na OK aplikujeme ohnutie. Výber zrušíme stlačením Ctrl+D.



Obr. č. 11: Ohnutie stuhy

11. Stlačením Ctrl+T otvoríme Ľubovoľnú transformáciu (Free Transform) a otočíme stuhu späť do pôvodnej polohy. V hlavnom menu Úpravy (Edit) vyberieme otočiť o 90° doprava (Rotate 90° CW) a potom stlačíme Enter, čím potvrdíme transformáciu.



Obr. č. 12: Otočenie stuhy do pôvodnej polohy

12. Stlačením klávesy „V“ vyberieme nástroj Presun. Klikneme na stuhu a pretiahneme ju nad dokument s červeným pruhom. Umiestnime ju doľava ako ju vidíte na obrázku č. 13. Pravú stranu vytvoríme tak, že stlačíme klávesy Alt+Ctrl+T, čím otvoríme Ľubovoľnú Transformáciu (Free Transform), ktorá pri transformácii vykonáva duplikáciu. Stlačením pravého tlačidla myši vo vnútri ohraničeného rámčeka sa objaví ponuka, v ktorej vyberieme Prevrátiť vodorovne (Flip Horizontal).



Obr. č. 13: Umiestnenie ľavej stuhu k logu

13. Stlačením Enter potvrdíme transformáciu. Zvolíme nástroj Presun a premiestnime kópiu stuhu doprava. Umiestnime ju podľa obrázka č. 14. Konce stuhu by mali byť umiestnené za bielym kruhom uprostred. Ak to tak nie je, v palete Vrstvy (Layers) kliknite na vrstvy so stuhami a premiestnite tieto vrstvy pod vrstvu s bielym kruhom.



Obr. č. 14: Umiestnenie pravej stuhu k logu



14. Viacnásobným stlačením klávesy Shift+U vyberieme nástroj Tvaru – Elipsa. V pruhu volieb nástroja Tvary klikneme uprostred prvej trojice ikon zobrazených na obrázku č. 13. Tento výber spôsobí, že pri kreslení sa objaví cesta. Držaním klávesy Shift, kliknutím a ťahaním myšou vytvoríme kruh.



Obr. č. 15: Vytvorenie kruhu

15. Stlačením klávesy „x“ nastavíme bielu farbu popredia. Zvolíme nástroj Text. Uistite sa, že v pruhu volieb je nastavené zarovnanie na stred ako môžeme vidieť na obrázku č. 16. Kurzor umiestnite nad kruhovú cestu, pričom sa zmení jeho tvar.



Obr. č. 17: Zarovnanie Textu na stred



16. Kliknite na cestu a napíšte text. V našom príklade je uvedené písmo Mata Bold od fy T-26. Vzhľadom k tomu, že sme v predchádzajúcom kroku nastavili vo voľbách nástroja text možnosť zarovnanie na stred, počas písania bude text zarovnaný vzhľadom k hornej časti kruhu ako môžeme vidieť na obrázku č. 17.



Obr. č. 17: Písanie horného textu

17. Stlačením klávesy Ctrl+J duplikujeme vrstvu „s textvom na ceste“. Stlačením klávesy „a“ zvolíme nástroj „Výber cesty“, klikneme na prvé písmeno textu na ceste a pretiahneme ju po ceste dolu. Zobrazí sa hore nohami. Stačí kliknúť a pretiahnuť ju hore, pričom sa prevráti do správneho smeru. Pre zadanie nového textu kliknite v palete Vrstvy (Layers) priamo na miniatúru „T“, čím označíme text a napíšeme slovo „Taekwondo“



Obr. č. 18: Písanie dolného textu

18. Stlačením klávesy „p“ zvolíme nástroj Pero. Klikneme do ľavého dolného rohu ľavej stuhu, potom umiestnime kurzor do pravého dolného rohu ľavej stuhu na mieste, kde sa stretáva s bielym pruhom. Stlačíme tlačidlo myši, aby sa vytvoril bod. Ťahaním prehneme úsek cesty tak, aby odpovedal zakriveniu stuhu.



Obr. č. 19: Vytvorenie cesty na stuhu

19. Kliknutím na ikonu Nová vrstva v spodnej časti palety Vrstvy vytvoríme novú vrstvu. Zvolíme nástroj Text a v pruhu volieb tohto nástroja klikneme na tlačidlo Zarovnať text doľava. Klikneme kurzorom nástroja Text do ľavej časti cesty a začneme písať text Since. Použijeme písmo Papyrus. Potom zvolíme nástroj Presun a pretiahneme text hore do stredu stuhu. To isté urobíme s pravou stranou.



Obr. č. 20: Napísanie textu na ľavú stuhu

20. Na pravú stranu pridáme text 1993



Obr. č. 21: Napísanie textu na pravú stuhu